

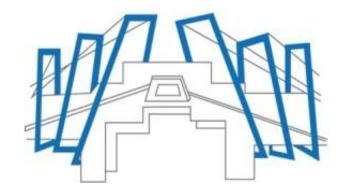
COLLEGE DU CINEMA BERTRAND TAVERNIER

LIVRET D'ACCUEIL

Collège du Cinéma Bertrand Tavernier 2 Avenue du Lys Orangé, 69100 Villeurbanne 04 72 69 77 99

ce.0693093m@ac-lyon.fr

https://tonkin.etab.ac-lyon.fr



L'ENTREE EN CLASSE DE SIXIEME

Vous vous apprêtez à entrer dans un nouvel environnement, avec une organisation complètement différente de celle que vous connaissez en primaire, de nouvelles méthodes de travail, de nouveaux repères. Nous vous souhaitons à toutes et à tous la bienvenue dans cette nouvelle vie.

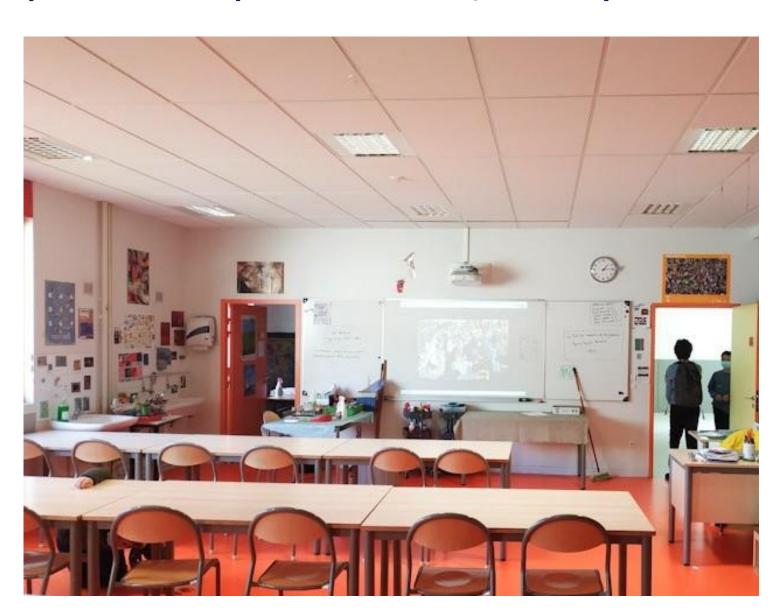
CE QUI VA CHANGER

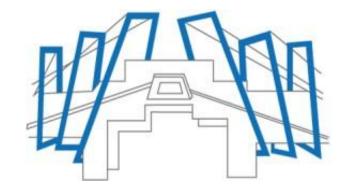
PLUSIEURS PROFESSEURS

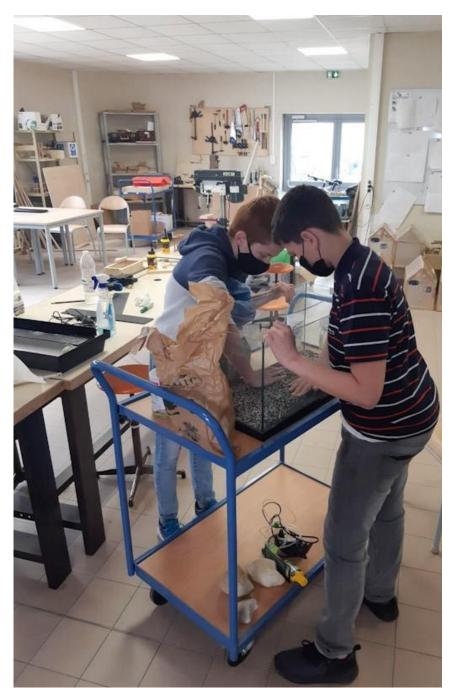
En primaire, vous aviez un enseignant pour toutes les matières. Au collège, vous aurez autant de professeurs que de matières. Il faudra donc vous adapter à la manière de travailler et aux exigences de chacun.

DE NOUVEAUX LIEUX

Vous changerez de salle après chaque cours. Vous irezégalement parfois en permanence, au foyer ou au CDI.



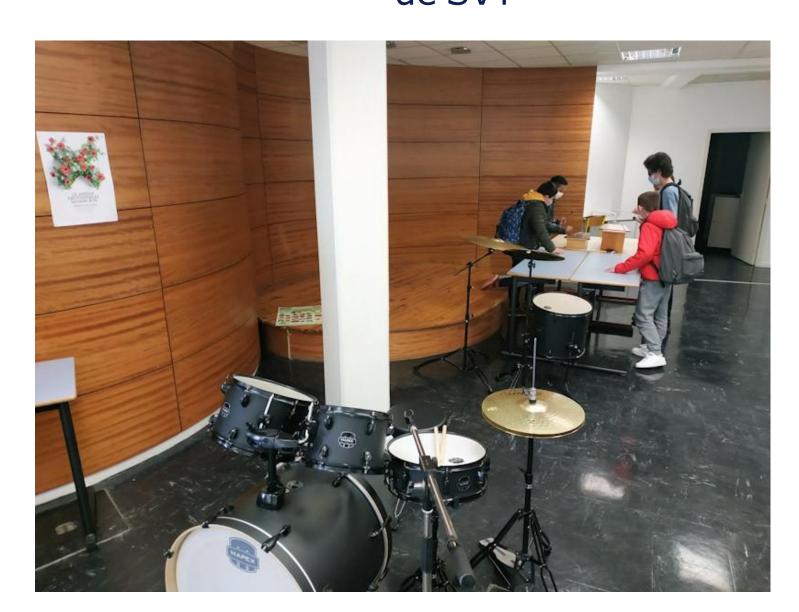




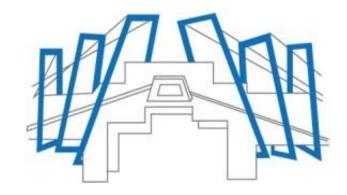
La salle de technologie

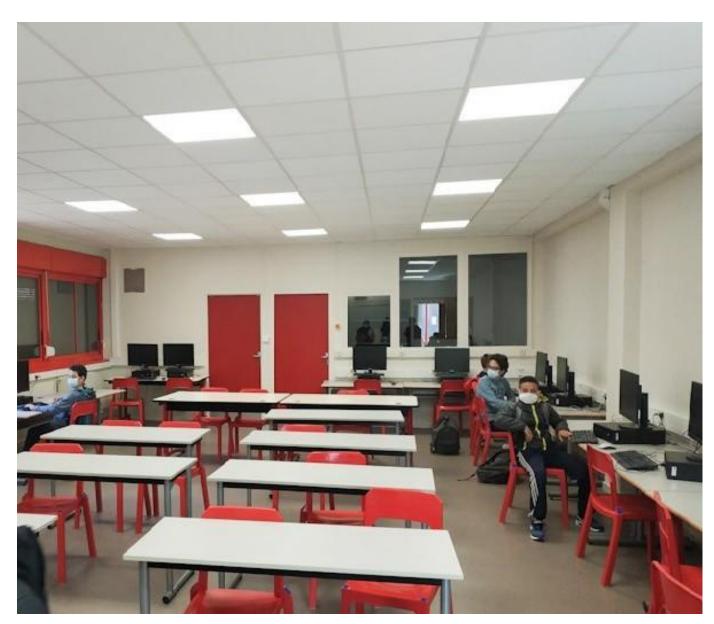


La salle de SVT



La salle de musique

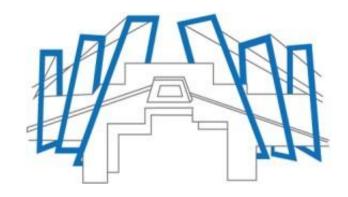




La salle informatique



Le foyer



UN EMPLOI DU TEMPS DIFFERENT

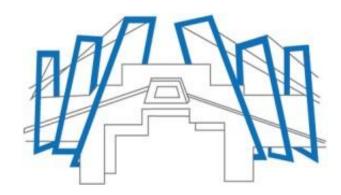
Vous aurez un emploi du temps différent chaque jour, et parfois même variable d'une semaine à l'autre. Il faudra bien vérifier la veille et préparer chaque soir votre cartable en fonction des cours du lendemain.

Une journée de cours s'étale de 7h55 à 17h30. Dans la journée, vous pourrez avoir une heure de permanence, pendant laquelle la classe n'a pas d'enseignant mais travaille, encadrée par un surveillant. Vous bénéficierez également d'une séance "Devoirs Faits", inscrite à votre emploi du temps. Vous apprendrez des méthodes pour vous aider dans votre travail personnel.

De 12h à 13h30, c'est la pause déjeuner : les élèves rentrent chez eux ou mangent au restaurant scolaire.

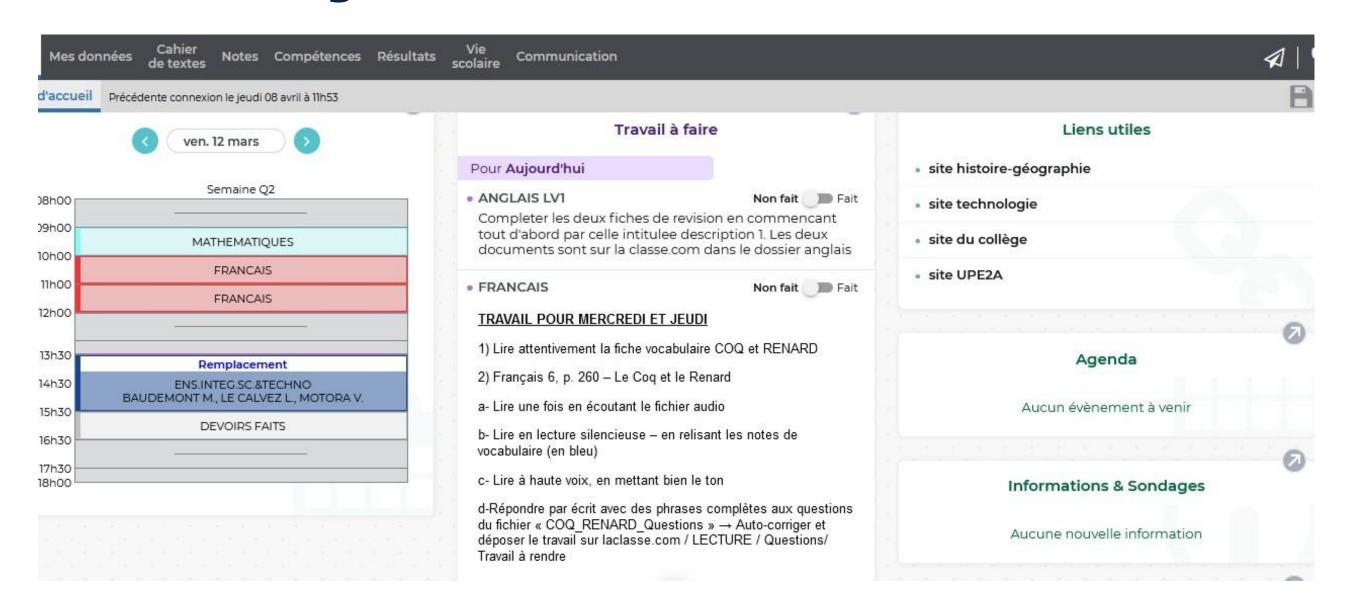
| | | | Application des m | odificat | tions à partir de semaine | e en cours | | • ② | | | | |
|-----|---|-----|--|------------------------------------|---|--|-----|---|-----|--|--|--|
| | lundi | | mardi | | mer | credi | | jeudi | | vendred | di . | |
| | | | BAGHDADI Mohammed-Amine, MATHS 6E2 MATHEMATIQUES AMGHAR S. [6MATHS1] 014 | | | MATHEMATIQUES AMGHAR S. 014 | | × | | | | |
| 1 | JACQUEL Nosh, MONIER Edgard Matière non désignée CACHERA S. [MMATIÈR1] s. Vidéo | 1 2 | SVT 6E2 SCIENCES VIE & TERRE LE CALVEZ L. [6E 2_SVT 6E2] 025 | ANGLAIS ANGLAIS DUMON 014 | | AIS LV1 ONT D. | 1 2 | MATHEMATIQUES AMGHAR S. 014 | 1 2 | MATHS 6E2 MATHEMATIQUES AMGHAR S. [6E 2_MATHS 6E2] 014 | | |
| 1 2 | HISTOIRE-GEOGRAPHIE LACROIX N. 014 | 1 2 | HISTOIRE-GEOGRAPHIE LACROIX N. 014 | 1 2 | groupe ap janv 2 MATHEMATIQUES AMGHAR S. s. Info (111) | FRANCAIS 6E2 FRANCAIS ORKISZ S. 014 | 1 2 | ED.PHYSIQUE & SPORT. FRAYSSE M. | 1 2 | FRANCE FRANCE ORKIS [6E 2_FRAN 01 | CAIS SZ S. CAIS 6E2] | |
| 1 2 | MATHEMATIQUES AMGHAR S. 014 | 1 2 | ANGLAIS LV1 DUMONT D. 014 | 1 2 | groupe ap janv 1 MATHEMATIQUES AMGHAR S. s. Info (111) | groupe ap Janv 1 FRANCAIS ORKISZ S. 014 | | TRAVERS T. VELU N. [6EPS1] | 1 2 | groups ap Janv 1 FRANCAIS ORKISZ S. 014 | FRANÇAIS 6E2 FRANÇAIS ORKISZ S. [6E 2_FRANÇAIS 014 | |
| | MEHDI Taha, SADONNETDUMONT Kahina CHANT CHORAL COLLECT LONCHAMPT A. 020 | | | | | | | | | BABES Anss, BOUDAOUD Anii, ESCALA FRAYSSI | DE | |
| | ARTS PLASTIQUES ARTS PLASTIQUES RECAMIER P. [6E_ARTS PLASTIQUES 6] 011 | | EPSGE2 ED.PHYSIQUE & SPORT. FRAYSSE M. [GE 2_EPS GE2] | | | | | MUSIQUE 6E2 EDUCATION MUSICALE LONCHAMPT A. [6E 2_MUSIQUE 6E2] 020 ANGLAIS 6E2, BAGHDADI Mohammed-Amine ANGLAIS LV1 DUMONT D. 014 | | ENS.INTEG.S BAUDEM LE CAL | EISTGO182 ENS.INTEG.SC.&TECHNO BAUDEMONT M. LE CALVEZ L. MERINI C. | |
| 2 | FRANCAIS 6E2 FRANCAIS ORKISZ S. [6E 2_FRANCAIS 6E2] 014 | | | | | | | | | [EIST6e1&2] 024 025 026 | | |
| | TECHNO SE2 TECHNOLOGIE BAUDEMONT M. [6E 2_TECHNO 6E2] 024 | 1 2 | FRANCAIS 6E2 FRANCAIS ORKISZ S. [6E 2_FRANCAIS 6E2] 014 | a | | | | HG SE2 HISTOIRE-GEOGRAPHIE LACROIX N. [6E 2_HG 6E2] 014 | | SE 2DEVOIR, AVDIC Anita, CIHAN Halli-Mimati, KARA DEVOIRS FAITS PATRIARCHE M. 014 ROUABAH Y. | | |
| | BABES Anss. BOUDAOUD ANII, DUGELAY Sachs, FLA ESCALADE TRAVERS T. | 8 | · | | | | 24 | SE 2DEVOIR, AVDIC Anits, BRAHIM Hadil, CIHAN Haili- DEVOIRS FAITS TRAVERS T. 014 | | | | |

Un exemple d'emploi du temps



DES OUTILS NOUVEAUX

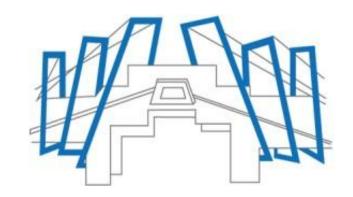
Pour prendre connaissance de votre cahier de textes et être au courant des devoirs à faire, pour savoir si un enseignant est absent ou si un cours est déplacé, pour consulter ses notes, vous devrez vous connecter à laclasse.com qui vous permettra d'aller sur le **logiciel Pronote**.



Un exemple de page Pronote

UN NOUVEAU RYTHME DE TRAVAIL

Au collège, le rythme s'accélère. Il faudra fournir davantage de travail personnel, ne pas hésiter à participer et à demander de l'aide, réviser tous les soirs ses leçons et bien sûr rattraper les cours en cas d'absence.



LA SECTION BILANGUE

Le collège du Cinéma offre la possibilité aux élèves qui le souhaitent d'apprendre deux langues vivantes (allemand et anglais) dès la 6e. Ce choix est déterminant puisque l'apprentissage de ces deux langues vivantes devra être poursuivi tout au long de la scolarité, y compris au lycée.

Les élèves de 6e bilangue ont 3h d'anglais et 3h d'allemand par semaine (les autres élèves ont 4 heures d'anglais).

La section bilangue s'adresse aux élèves volontaires, motivés et curieux, qui ont un réel intérêt pour les langues, qui n'hésitent pas à s'investir en classe et qui sont en mesure d'assumer 2 heures de cours par semaine en plus et une charge de travail personnel plus importante en 6e

L'APPRENTISSAGE DU RUSSE ET DE L'ESPAGNOL

Le collège du Cinéma offre la possibilité aux élèves d'apprendre une langue rare mais néanmoins parlée par 300 millions de personnes dans le monde: le Russe. Pour cet enseignement, le collège recrute hors secteur, c'est-à- dire qu'un élève qui ne vit pas dans le secteur du collège mais qui souhaite apprendre le Russe pourra demander une dérogation afin de venir étudier chez nous jusqu'en 3e, puis poursuivre l'étude de cette langue au lycée Ampère.

Cette offre est proposé en LV2 à partir de la classe de 5^{ème}. Une LV2 espagnol est aussi proposé en 5ème



OPTION LATIN

Le collège propose aux élèves de découvrir, dès la classe de 6^{ème}, une option Langues et Cultures de l'Antiquité qui peut se poursuivre pendant toute la durée du cycle 4 (5^e, 4^e et 3^e). Le taux horaire varie de 1h à 2h suivant le niveau.

LA SECTION ESCALADE

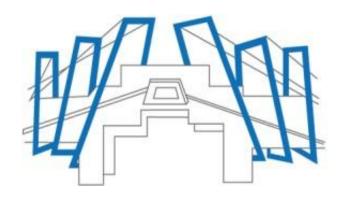
Le collège propose également une section sportive escalade. Plusieurs sorties pleine nature et activités eaux-vives sont proposées aux élèves de la section : escalade en falaise, canyoning, rafting, activités de pleine nature, ski.

Les élèves de la section escalade participent également aux compétitions UNSS.

Tout comme la section bilangue, la section escalade est sélective, c'est-à-dire que ce sont les enseignants et la direction qui sélectionnent les élèves.



Le mur d'escalade du collège



LA CLASSE A HORAIRES AMENAGES CINEMA

Depuis la rentrée 2021, le collège du Cinéma propose aux élèves de tous niveaux un parcours cinéma pour développer leur culture et leur pratique audiovisuelle. Les élèves se rendent au cinéma dans le cadre de « Collège au Cinéma », participent à des projections au collège dans le cadre du Ciné Club ou encore à des visites (Institut Lumière, Musée Miniature et Cinéma, Pôle Pixel, etc.).

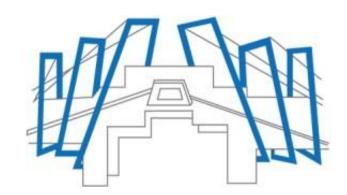
Notre collège est le collège du Cinéma avec des classes à horaires aménagés cinéma (CHAC). Les élèves bénéficient, en plus de leurs cours habituels, de deux heures consacrées au cinéma par semaine



Une séance de tournage avec les élèves de l'atelier cinéma

ACTIVITES EXTRA SCOLAIRE

- Association sportive scolaire (AS)
- Fellowship program
- Basket inclusif
- Chorale
- Ciné club ...



DE NOUVEAUX PERSONNELS RESSOURCES

LE PRINCIPAL

C'est le responsable du collège. C'est lui qui prend les décisions importantes concernant la vie du collège et organise le travail des adultes et des élèves. Il peut également décider de sanctionner un élève pour une fautegrave.

LE PRINCIPAL ADJOINT

Il seconde le principal et est chargé d'élaborer les emplois du temps des élèves et des professeurs.

LA CONSEILLERE PRINCIPALE D'EDUCATION

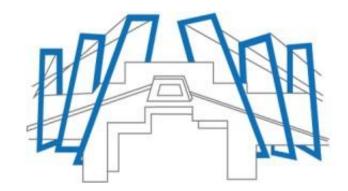
La CPE s'occupe de la vie scolaire. Elle gère les absences ou les retards des élèves et les punitions. Elle travaille avec l'ensemble des personnels et des professeurs pour la réussite des élèves dans le cadre d'actions éducatives.

LES ASSISTANTS D'EDUCATION

Aussi appelés surveillants, ils épaulent les CPE et encadrent les élèves lorsqu'ils ne sont pas en cours : en permanence, pendant la récréation, au restaurant scolaire, etc.

LE PROFESSEUR PRINCIPAL

Chaque classe a un professeur principal qui est responsable de la classe. C'est le professeur référent qui assure la liaison avec les familles et les rencontre pour faire un point sur la scolarité des élèves.



LA CONSEILLERE D'ORIENTATION PSYCHOLOGUE (Psy-EN)

La Psy-EN est la spécialiste de l'orientation. Elle guide et conseille les élèves dans leurs choix d'orientation. Elle reçoit sur rendez-vous.

L'ASSISTANTE SOCIALE

Elle rencontre les élèves et les familles qui connaissent des difficultés sociales, familiales ou financières et les aide à les résoudre.

L'INFIRMIERE

Elle donne les premiers soins aux élèves. Elle s'occupe également des actions de prévention santé.

LE SECRETAIRE GENERAL

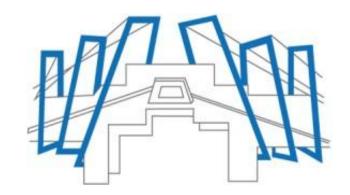
Il gère le budget du collège et dirige les personnels administratifs, techniques et de cantine du collège.

LA PROFESSEUR DOCUMENTALISTE

Elle est responsable du CDI (Centre d'Information et de Documentation). Elle aide les élèves à effectuer des recherches et développe des actions culturelles.



Le CDI



LES MOMENTS CLES

LES REUNIONS PARENTS-PROFESSEURS

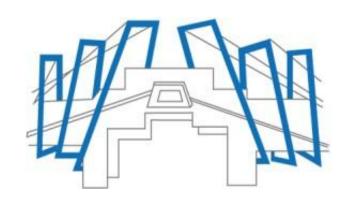
Début septembre, une réunion est organisée entre l'équipe enseignante et les parents. Les professeurs présentent leurs méthodes de travail et leurs attentes.

LES ENTRETIENS INDIVIDUELS

Tout au long de l'année, les parents ont la possibilité de solliciter un rendez-vous auprès du professeur principal ou tout autre enseignant de l'élève. Ils peuvent également être reçus par le principal, le principal adjoint ou les CPE en prenant rendez-vous.

LE CONSEIL DE CLASSE

L'année est partagée en 3 trimestres. Le conseil de classe se réunit à la fin de chaque trimestre. Ce conseil, présidé par le principal ou le principal adjoint, regroupe tous les enseignants de la classe. Les délégués élèves et parents sont également présents. Le conseil décide des remarques à inscrire sur le bulletin de l'élève.



CONSEILS POUR BIEN REUSSIR SON ANNEE

Pour finir, voici quelques conseils pour bien réussir votreentrée au collège :

- Apprenez vos leçons tous les soirs et vérifiez bien votreemploi du temps sur Pronote avant de faire votre cartable.
- Soyez attentifs en classe et n'hésitez pas à demander del'aide aux professeurs : ils sont là pour vous.
- Arrivez bien à l'heure et rattrapez les cours en casd'absence.
- Investissez-vous dans les clubs (clubs échec, Association Sportive, etc.) proposés au collège, au CVC (Conseil de la Vie Collégienne) ou encore en tantque délégué(e) de classe ou en tant qu'élève ambassadeur PHARE.
- Traitez les adultes et les autres élèves avec respect.

NOUS VOUS SOUHAITONS A TOUTES ET A TOUS LA BIENVENUE AU COLLEGE DU CINEMA!

